

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

S C H U B E R T - S A A L

Sonntag, den 22. November 1953, 15 Uhr

RICHARD MAUX

1. Lieder mit Klavier
nach Gedichten von Else Reitermayer-Maux:
Juliabend im Waldviertel — Im Waldviertel — Waldviertler Acker —
Dreikönigsingen
Heinz Großmann (Tenor) — Am Bösendorfer: der Komponist

2. Lieder zur Harfe
Maria Himmelfahrt (Hertha Parak) — Die Unbekannte (Hermann
Hesse nach Verlaine) — Winternacht (Else Reitermayer-Maux) —
Heimat (Wilhelm Franke)
Heinz Großmann — Luise Dreyer-Zeidler (Harfe)

3. Schnee. Symphonische Dichtung (Uraufführung)
Ein Kammerorchester unter der Leitung von Dr. Hans Zwölfer
Besetzung: Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, zwei Hörner, Celesta, Harfe, Triangel, Pauken, Streicher

4. Lieder mit Orchester aus dem Zyklus „Italische Reise“
(Hermann Hesse):
Ravenna — Die Frauen von Ravenna — Der Kreuzgang von Santo
Stefano (Venedig) — Gebet der Schiffer
(Uraufführung der Orchester-Bearbeitung)
Heinz Großmann
Ein Kammerorchester unter der Leitung von Dr. Hans Zwölfer

Preis des Programmes S —.90