

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

S C H U B E R T - S A A L

Dienstag, den 24. November 1953, 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D

PAWEL SSEREBRJAKOW

Verdienter Kunstschaffender, Professor am Leningrader Konservatorium

Ludwig van Beethoven Sonate, op. 27 Nr. 2
(1770—1827) (quasi una fantasia)
Adagio sostenuto
Allegretto
Presto agitato

Ludwig van Beethoven Sonate op. 57 (Appassionata)
(1770—1827) Allegro assai
Andante con moto
Allegro ma non troppo

Franz Liszt Sonett 123
(1811—1886) Valse oublié
Étude f-moll

Sergej Rachmaninow Elegie
(1873—1943) Humoreske
Zwei Bildetuden (C-Dur, c-moll)
Drei Preludes (G-Dur, h-moll, B-Dur)

Klavier: Bösendorfer