

PROGRAMM

zu den am

Sonntag, den 20. Dezember 1953

um 19.00 Uhr stattfindenden

„WIENER-ABEND“

Ort der Veranstaltung:

Mozart-Saal, Wiener Konzerthaus,

Wien, III. Bezirk, Lothringerstraße Nr. 20

Mitwirkende:

Staatsopernsängerin Liselotte Maikl, Maria Stöckler, Opernsänger Kurt Ullrich, Carl von Balaban, Fritz Jellinek.

Ein Salonorchester der Polizeimusik Wien, Dirigent Hans Ahninger.

Conference: Max Lustig.

Klavier: Bösendorfer.

Mit frohem Sinn. Marsch von Othmar Cekal.

Ouverture zur Operette „Waldmeister“ von Johann Strauß.

Gedichte von Karl Vogel. Es spricht der Autor.

„*Mein Herr Marquise*“ aus der Operette „*Fledermaus*“ von Johann Strauß. Es singt Liselotte Maikl.

„*Draußen in Sievering*“. Es singt Liselotte Maikl.

Mein liebes kleines Püppchen du — Lied — Worte und Musik von Karl Vogel. Es singt Liselotte Maikl.

Ciribiribin. Walzer-Phantasie für Solo-Trompete. Solist: Josef Schödl.

Carl von Balaban. — Solo.

„*Dunkelrote Rosen*“. Es singt Kurt Ullrich.

„*Granada*“. Es singt Kurt Ullrich.

„*Cardasfürstin*“ — Polizeimusik.

„*O habet acht!*“ aus der Operette „*Der Zigeunerbaron*“ von Johann Strauß. Es singt Maria Stöckler.

„*Die Vöglein im Prater*“. Lied von Gerhard Winkler. Es singt Maria Stöckler.

„*A Walzer von Strauß*“. Es singt Maria Stöckler.

„*Mutti bitte schenk mir einen kleinen Gummiball*“ — Lied — Worte und Musik von Karl Vogel. Es singt Maria Stöckler.

Heut abend da hab ich ein Rendezvous — Lied — Worte und Musik von Karl Vogel. Es singt Kurt Ullrich,

Der Sandmann — Lied — Worte und Musik von Karl Vogel. Es singt Kurt Ullrich.

Ich möcht noch einmal meine Heimat seh'n. Worte und Musik von Karl Vogel. Es singt Kurt Ullrich.

I häng an meiner Wienerstadt. Lied von Fritz Wolferl. Es singt Fritz Jellinek.

Wien bleibt Wien von Johann Schrammel. Es singt Fritz Jellinek.

I was a klans Wirtshaus — Lied — Worte und Musik von Karl Vogel. Es singt Fritz Jellinek.

An der schönen blauen Donau. Walzer von Johann Strauß.