

KONZERTVEREINIGUNG BLINDER KÜNSTLER DES ÖSTERR. BLINDENVERBANDES

Wien VII. Wimbergergasse 30 / Telefon B 37-3-48

Samstag, den 26. Dezember 1953

Beginn 15:30 Uhr

Weihnachts - Festakademie

Mitwirkende: Elfriede Holzer — Orgel, Grete Simon — Sopran, Otto Binder — Klavier
Franz Karl Franchy — Dichterlesung, Fritz Kunz — Bariton, Karl Uher — Tenor.
Begleitung: Prof. Hermann Nordberg

PROGRAMM:

- J. S. Bach Pastorale F — Dur, 4 Sätze
E. Holzer
- J. Haydn „Nun beut' die Flur“, Arie aus „Die Schöpfung“
- J. S. Bach Mein gläubiges Herz
- M. Reger Maria Wiegenlied, mit obligater Geige
Gr. Simon, K. Reinhardt
- M. Schillings Das Hexenlied
Fr. Kunz
- Pause
- J. Haydn „Zu dir oh' Herr blickt alles auf“
Terzett aus „Die Schöpfung“
- W. A. Mozart „Grazie agl' inganni tuoi“
Gr. Simon, Fr. Kunz, K. Uher
- Fr. List Consolation Nr. 3
Die Wasserspiele der Villa d'Este
O. Binder
- Fr. Smetana Mein lieber Schatz, Duett aus dem 3. Akt
„Die verkaufte Braut“
- A. Lortzing „Darf eine nied're Magd es wagen“
Duett aus dem 3. Akt „Zar und Zimmermann“
Gr. Simon, K. Uher
- Der Dichter Fr. K. Franchy liest je eine Szene aus seinen Werken:
„Ankläger Mitmann“
„Die vielen Tage der Ehe“
- J. S. Bach Choralvorspiel „In dulci jubilo“
- J. Bachelbel „Vom Himmel hoch, da komm ich her“
Choralvorspiel
- E. Holzer „Es ist ein Ros entsprungen“ — Fantasie
E. Holzer

Flügel Bösendorfer

Programmänderungen vorbehalten

Preis des Programmes S 1.-