

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

M O Z A R T - S A A L

Montag, den 25. Jänner 1954, 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D

ALFRED BRENDEL

Georg Friedrich Händel

Fantasia C-Dur

G. Francesco Malipiero

Drei Präludien zu einer Fuge
(1926)

Ludwig van Beethoven

Sonate c-moll, op. 111

1. Maestoso — Allegro con brio
e appassionato
2. Arietta: Adagio molto, semplice
e cantabile

Franz Liszt

Funérailles

Franz Liszt—Ferruccio Busoni La Campanella (nach Paganini)

Robert Schumann

Phantasie C-Dur, op. 17

Franz Liszt gewidmet

1. Durchaus phantastisch und
leidenschaftlich vorzutragen
2. Mäßig. Durchaus energisch
3. Langsam getragen

Klavier: Bösendorfer