

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Freitag, den 19. März 1954, um 19.30 Uhr

Symphonie-Konzert

Solist: JEAN DOYEN (Paris)
(Klavier)

Dirigent: LEOPOLD EMMER

PROGRAMMFOLGE:

- L. v. Beethoven Ouverture zu „König Stephan“ Op. 117
Andante con moto
Presto
- V. d'Indy Symphonie pour Orchestre et Piano sur un
Chant montagnard français Op. 25
Solist: Jean Doyen
I. Assez lent
Modérément animé
II. Assez modéré, mais sans lenteur
III. Animé
- F. Schmidt III. Symphonie A-Dur*)
I. Allegro molto moderato
II. Adagio
III. Scherzo
Allegro vivace — Trio: molto piu tranquillo —
IV. Lento
Allegro vivace

*) Im Verlag der Universal Edition, Wien