

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

SCHUBERT - SAAL

Montag, den 5. April 1954, 19.30 Uhr

KLAVIERABEND

Magdalena Ernst-Roppert

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonate, D-Dur, K.-V. 311

Allegro con spirito

Andante con espressione

Rondeau. Allegro

Paul Hindemith

Ludus Tonalis

Präludium

Fugae

- I in C, Lento
- II in G, Allegro
- III in F, Andante
- IV in A, Con Energia
- V in E, Vivace
- VI in Eb, Tranquillo
- VII in Ab, Moderato
- VIII in D, Con Forza
- IX in Bb, Moderato
- X in Db, Allegro Moderato
- XI in H, Lento
(Canon)
- XII in F, Molto Tranquillo

Interludia

- Moderato
- Pastorale
- Scherzando
- Vivace
- Moderato
- Marcia
- Molto largo
- Allegro molto
- Molto tranquillo
- Allegro pesante
- Valse

Postludium (Solenne)

Klavier: Bösendorfer