

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L
Samstag, 10. April 1954, 19.30 Uhr

Zyklus VI / 4. Konzert

WOLFG. AMAD. MOZART
1756—1791

Konzert für Violine und Orchester, Es-Dur,
K.-V. 268

Allegro
Un poco adagio
Rondo. Allegro

FRIEDRICH WILDGANS
geb. 1913

II. Konzert für Klarinette in B und kleines
Orchester

Quodlibet
Variationen

WOLFG. AMAD. MOZART
1756—1791

Konzert für Klavier und Orchester, d-moll,
K.-V. 466

Allegro
Romance
Rondo. Allegro assai

PAUL HINDEMITH
geb. 1895
Ehrenmitglied der Wiener
Konzerthausgesellschaft

„Der Schwanendreher“, Konzert nach alten
Volksliedern für Bratsche und kleines Or-
chester (1935)

Langsam (Zwischen Berg und tiefem Tal)
Mäßig bewegt, mit Kraft
Sehr ruhig (Nun laube Lindlein laube)
Fugato (Der Gutzgach auf dem Zaune
safs)
Variationen (Seid ihr nicht der
Schwanendreher)

Ausführende:

Dagmar Bella, Klavier
Eva Hitzker, Violine
Paul Angerer, Bratsche
Friedrich Wildgans, Klarinette

Das Kammerorchester der
Wiener Konzerthausgesellschaft

Dirigent:

MICHAEL GIELEN

Klavier: Bösendorfer