

UNIVERSITAS PANNONIAE
p. A. Dipl. Ing. R. WICHA
Wien IV, Frankenberggasse 7

K. O. H. V. „PANNONIA“
p. A. Dr. Otto FRIESINGER
Wien I, Passauerplatz 2

*Palmsonntag, den 11. April 1954, um 11 Uhr im
Mozartsaal des Wiener Konzerthauses*

OSTERAKADEMIE

Zur Aufführung gelangen:

J. S. BACH: *2 Choralvorspiele*

„Da Jesus an dem Kreuze stund“

„Herzlich tut mich verlangen“

OTTO SIEGL: *Frost-Kantate*

für Solo, Chor, Streichorchester und
Orgel

Preis des Programmes S 1'80

JOSEPH HAYDN: *Oratorium*

für Soli, Chor und Orchester

„Die sieben Worte des Erlösers am Kreuze“

Ausführende: *Barbara With* (Mezzo-Sopran)

Maria Hochstätter (Sopran)

Grete Ewald-Komar (Alt)

Kurt Equilutz (Tenor)

Franz Glawatseh (Bass)

Dr. Hans Wawrzik (Orgel)

ein Kammerorchester

Der Chor der K. a. S. Waltharia

Dirigent *Bruno Wind*