WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
Österreichischer Gewerkschaftsbund — Bildungsreferat

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Mittwoch, 14. April 1954, 19.30 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH

1685—1750

MATTHÄUS-PASSION

Ausführende:
Elisabeth Grümmer, Sopran
Marga Hoeffgen, Alt
Anton Dermota, Evangelist
Dietrich Fischer-Dieskau, Christus
Otto Edelmann, Baß
Anton Heiller, Cembalo
Franz Schütz, Orgel
Willy Boskowsky, Solovioline
Emanuel Brabec, Solovioloncello
Hans Reznicek, Soloflöte
Hans Kamesch, Solooboe

Einstudierung der Chöre:
Hans Gillesberger

WIENER PHILHARMONIKER
WIENER SINGAKADEMIE
WIENER SÄNGERKNABEN

Dirigent:
WILHELM FURTWÄNGLER
Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft