

KONZERTDIREKTION PETER BÖHM

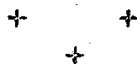


JUBILÄUMSKONZERT

HORST WINTER

UND DAS

HORST WINTER TANZORCHESTER



KONZERTHAUS

OSTERSONNTAG, 18. APRIL 1954

GROSSER SAAL

10 UHR VORM.

Das H. W. T.

Hans Mertl	Trompete
Hans Fusser	Trompete
Willy Fantel	Trompete
Eugen Landwehr	Posaune
Karl Kowarik	Alt-Saxophon
Karl Drewo	Tenor-Saxophon
Felix Hanusik	Tenor-Saxophon
Erwin Bös	Tenor-Saxophon
Hans Löw	Bariton-Saxophon
Gerhard Heinz	Hammond Orgel, Klavier
Joe Zawinul	Klavier
Rudolf Hansen	Bass
Victor Plasil	Schlagzeug

Conférence :

MAXI BÖHM

PROGRAMM:

I. TEIL

1. H. W. T. Horst Winter / Ernst Stumvoll
2. Topsy doodle
3. Uraufführung:
Warum? Lothar Olias
4. Crew cut Jerry Gray
5. Uraufführung:
Mach doch beim Küssen deine Augen zu Curt Hasenpflug
6. What's new
7. Cavaquinno Nazareth
8. Uraufführung:
Wunderschöne Carmen Lothar Olias
9. Es spielt die Combo des H. W. T.
10. Buon giorno Heinz Musil
11. Fat man Boogie Billy May
12. Erinnern Sie sich noch?
13. Beulah's Boogie Lionel Hampton

— PAUSE —

II. T E I L

14. My Buddy Jerome Kern
15. Wenn ich abends durch die Straßen geh' Rolf Hans Müller
16. Peanui vendor
17. Uraufführung:
Merci beaucoup Heinz Wözel
18. Wenn's nur schon dunkel wär' Ernst Heger
19. Isabell Shanklin / Siegel
20. Louis Armstrong Concerto Swingthema von Louis Armstrong
21. Dreh' dich noch einmal um Heino Gaze

22. GERHARD HEINZ an der Hammond-Orgel
- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| a) Cariocca (Neuaufführung) | Kahn / Eliscu / Youmans |
| b) Moulin rouge | George Auric / Larue |
| c) Tiger Rag | Eigene Bearbeitung |

23. More moon Shorty Rogers
24. Laura Eine Kriminalkomödie
25. O hot dog Benny Goodman



Programmänderung vorbehalten

Programmpreis: 1.80 Schilling

Konzertflügel Blüthner