

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Donnerstag, den 29. April 1954, 19.30 Uhr

Zyklus III / Romantische Musik / 7. Konzert

PAUL HINDEMITH
geb. 1895
Ehrenmitglied der Wiener
Konzerthausgesellschaft

Symphonie „Mathis, der Maler“
Engelskonzert
Grablegung
Versuchung des heiligen Antonius

JOHANNES BRAHMS
1833—1897

Ein deutsches Requiem, op. 45

Ausführende:

RITA STREICH, Sopran

HANS BRAUN, Bariton

FRANZ SCHÜTZ, Orgel

DIE WIENER SYMPHONIKER

DIE WIENER SINGAKADEMIE

Einstudierung der Chöre:

Hans Gillesberger

Dirigent:

CARL SCHURICHT