

Freitag, den 21. Mai 1954, um 19.30 Uhr

Klavierabend  
KONSTANTIN MEXIS

PROGRAMM:

J. Brahms . . . . . Variationen über ein eigenes Thema op. 21  
1833 - 1897

L. v. Beethoven . . . . . Sonate op. 110  
1770 - 1827  
Moderato cantabile, molto espressivo  
Molto allegro  
Adagio, ma non troppo  
Fuga, allegro ma non troppo

Fr. Chopin . . . . . Grande polonaise brillante Es=Dur  
1810 - 1849

- P A U S E -

R. Schumann . . . . . Carnival op. 9  
1810 - 1856  
Préambule - Pierrot - Arlequin - Valse noble  
- Eusebius - Florestan - Coquette - Réplique  
- Sphinxes - Papillons. A. S. C. H. - S. C. H. A.  
- (Lettres dansantes) Chiarina - Chopin -  
Estrella - Reconnaissance - Pantalon et  
Colombine - Valse allemande, Paganini -  
Aveu - Promenade - Pause - Marche des  
Davidsbündler contre les Philistins

Fr. Liszt . . . . . Mephisto = Walzer  
1811 - 1886

Klavier: Bösendorfer

---

PROGRAMMPREIS: S 1.50