



Jeho jméno se stává typem  
a symbolem, šifrou v te-  
legrafní abecedě dnešního  
evropského vzdělance. Je  
to zkratka za slova: boj  
o právo, spravedlnost -  
lidství.  
F.X. Šalda

KONCERTNÍ DŮM  
29. V. 1954

28. V. 1884

P r o g r a m :

1. B. Smetana: PŘEDEHRA K OPERĚ „HUBIČKA“
2. Lumír-Máj: Ó, SVOBODO TY PŘEDRAHÁ  
A. Dvořák: SLAVNOSTNÍ ZPĚV - smíšené sbory
3. Dr. E. BENEŠ ŘEKL - J. Vařečka
4. SLAVNOSTNÍ PROSLOV - Dr. J. Sokol

P ř e s t á v k a

5. A. Dvořák: LEGENDA Čís. 4
6. A. Dvořák: HUMORESKA
7. Dr. E. BENEŠ ŘEKL - pí. Klimentová
8. B. Smetana: FANTASIE Z OPERY „DALIBOR“
9. Dr. E. BENEŠ ŘEKL - J. Benda
10. B. Smetana: SMĚS Z OPERY „PRODANÁ NEVĚSTA“
11. B. Leopold: „PRAHA“, české národní písně

ORCHESTR A PĚVECKÝ SBOR LUMÍR-MÁJ ŘÍDÍ  
KRAJAN JENDA ŽÁDNÝ