

WIENER KAMMEROPER  
KONZERTHAUS  
MOZARTSAAL

*Höfische Nachtmusik*

W. A. Mozart Divertimento D Dur KV 251

Allegro molto  
Menuetto  
Andantino  
Menuetto, Tema con variazioni  
Rondo - Allegro assai

Solovioline: Edith Bertschinger

Josef Haydn Symphonie fis moll Nr. 45 („Abschiedssymphonie“)

Allegro assai  
Adagio  
Menuetto  
Presto - Adagio

— Pause —

W. A. Mozart »*Der Schauspieldirektor*«

Komödie mit Musik in einem Akt  
Text nach Stephanie d. J. von Willy Pribil

Buff, Schauspieldirektor . . . . . Robert Granzer  
Frank, sein Sekretär . . . . . Joe Trummer  
Mad. Pfeil, eine Schauspielerin . . . . . Carla Tietz  
Mad. Silberklang, eine Sängerin . . . . . Susanne Schellenberg  
Mad. Herz, eine Sängerin . . . . . Lela Hafner  
Herr Vogelsang, Korreptitor . . . . . Walter Kinsky

Dirigent: Hans Gabor                      Regie: Dr. Heinrich Haerdtl

Bühnenbild und Kostüme: Carla Tietz

Regieassistenz: Joe Trummer

Kostüme: Hladky und Broneder

Beleuchtungseinrichtung: Prof. Ing. Stenger

Beleuchtung: Rudolf Habermann

Masken und Frisuren: Gertrud Astleithner

Es spielt das

KAMMERORCHESTER DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Beginn: 19.30 Uhr

Ende: ca. 21.30 Uhr

Preis des Programmes: S 1.20