

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Samstag, den 30. Oktober 1954, 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D

RUDOLF FIRKUSNY

WOLFG. AMAD. MOZART
1756—1791

Phantasie für Klavier, c-moll, K.-V. 475

WOLFG. AMAD. MOZART
1756—1791

Variationen über ein Thema von Duport
K.-V. 573

FRANZ SCHUBERT
1797—1828

Sonate, a-moll, op. 43
Allegro giusto
Andante
Allegro vivace

MODEST P. MOUSSORGSKY
1839—1881

Bilder einer Ausstellung

Promenade
Der Gnom
Promenade
Das alte Schloß
Promenade
Die Tuilerien
Bydlo
Promenade
Ballett der Küchlein in ihren Eierschalen
Samuel Goldenberg und Schmuyle
Promenade
Der Marktplatz in Limoges
Die Katakomben
Die Hütte des Baba Yaga
Das große Tor von Kiew

LEOŠ JANÁČEK
1854—1928

1. Oktober 1905

Die Ahnung — Der Tod
(Fragment einer Sonate)

FRIEDRICH SMETANA
1824—1884

Drei tschechische Tänze

Medved
Polka
Furiant

Klavier: Bösendorfer