

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Mittwoch, den 17. November 1954, 19.30 Uhr

Zyklus III / 1. Konzert

ALESSANDRO SCARLATTI
1660—1725

Adagio und Allemande für Streicher

ENRICO MAINARDI
geb. 1897

Musica per Archi (Urauff.) Komponiert 1954
Lento — poco mosso agitato, Lento
Andante molto tranquillo
Allegro

GIOVANNI PAISIELLO
1740—1816

Concerto in Do
Allegro
Larghetto
Rondo — Allegro

LUDWIG VAN BEETHOVEN
1770—1827

II. Symphonie, D-Dur, op. 36
Adagio molto — Allegro con brio
Larghetto
Scherzo — Allegro
Allegro molto

Ausführende:

CARLO BUSOTTI, Klavier

DAS KAMMERORCHESTER DER
WR. KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Dirigent:

ENRICO MAINARDI

Klavier: Bösendorfer

Da das Material von Vivaldi „Concerto grosso San Lorenzo“ nicht rechtzeitig eingetroffen ist, wird die Aufführung dieses Werkes auf ein späteres Konzert verlegt.

Mozart-Saal

Freitag, den 17. Dezember 1954, 19.30 Uhr

Zyklus III / 2. Konzert

Purcell: Chaconne

César Franck: Symphonische Variationen

David: Violinkonzert (E)

Strawinsky: Dances concertantes (E)

LUKAS DAVID, Violine

IVO MACEK, Klavier

Das Kammerorchester der Wiener Konzerthausgesellschaft

Dirigent: HEINRICH HOLLREISER