

KULTURBUND WIEDEN

POSTSPARKASSEN KTO. 64.640

IV, WIEDNER GÜRTEL 56

TELEFON U 45 8 10, U 48 8 79

Wiener Konzerthaus, Mozartsaal, III., Lothringerstraße 20
Sonntag, den 21. November 1954,

Spaziergänge durch eine Wiener Vorstadt

Gesang und Musik, Lichtbilder, Rezitation und Humor



Am Vortragstisch: Franz Stöger

Mitwirkend:

Staatsopernsängerin Lieselotte Maikl

Staatsopernsängerin Gerda Scheyrer

Staatsopernsänger Oscar Czerwenka

Staatsoperndirektor Prof. Franz Salmhofer

Burgtheaterdirektor Prof. Dr. Friedrich Schreyvogel

Burgschauspieler Eduard Volters

Der Kammerchor des Wiener Schubertbundes unter Leitung seines
Ehrendirigenten Hofrat Prof. Viktor Keldorfer

Am Klavier: Dr. Fritz Kub a, Staatsoper Wien

Saaleröffnung: 19 Uhr, Beginn: präz. 19.30 Uhr — Ende 21.30 Uhr

Eintrittskarten von S 5.- bis S 20.-, IV, Wiedner Gürtel 56 und an der Abendkasse

Vortragsfolge :

- Joh. Nep. Vogl** Favorita — Soziales Wirken — Engelbrunnen — Abgebranntes Haus —
Hochherzige Stiftung —
„Der Klagbaum“ Ballade
Burgschauspieler Eduard VOLTERS
- Franz Schubert** Baron Kübeck — Zur gold. Presse — Schubertgedenkstätte
„Der Lindenbaum“ im Satz von Silcher
Kammerchor des WIENER SCHUBERTBUNDES
Leitung: Hofrat Prof. Viktor KELDORFER
- Franz Salmhofer** Elisabethkirche — Wirkliches Keldorferquartett — Patrizierhaus —
Wiedner Komponist
„Heiteres Herbarium“ K. H. Waggerl
Staatsopernsänger Oscar CZERWENKA
Am Klavier: Der KOMPONIST
- Viktor Keldorfer** Kaiserlicher Besuch — Rothschild — Till Eulenspiegel — Ravag —
Napoleon im Toskanapalais
„Andreas Hofers Abschied vom Leben“ Tiroler Volkslied
Satz für Männerchor WIENER SCHUBERTBUND
- Franz Schubert** Filkuka — Alte Gasse — Frühwirthaus — Schwindien — Glanzschöpfung des
Barock — Prof. Neumann
„Sanktus“ aus der Deutschen Messe
WIENER SCHUBERTBUND
- Franz Schubert** Technik — Atomgefahr — Verkehrsbüro — Bärenmühle (Janele) —
Drei Mühlen — Uraltes Madonnenbild
„Salve Regina“
WIENER SCHUBERTBUND
- ≡≡≡ Pause ≡≡≡—
- Wolfg. Amadeus Mozart** Paulaner — Habig — Rainerplatz — Goldenes Lamm — Freihaus
„Die Zauberflöte“ Arie der Pamina
Staatsopernsängerin Liselotte MAIKL
- Friedr. Schreyvogel** Schwarzenberg — Mammuttreffer — Hugo Wolf — Burgtheater-Tradition
liest aus seinem „Grillparzer“: Premiere der Ahnfrau-
Grillparzer im Wiedner Theater
- Johann Strauß** Bahnhof — Linienamt — Südtirolerplatz — Marschall — Kolschitzky —
Schaumburgerhof — Zum Fuchsen — Walzerkönig
„Die Fledermaus“ Czárdás
Staatsopernsängerin Gerda SCHEYRER
- Richard Wagner** Piaristen — Bäckerummel — Blumenschmuck I. Preis — Geymüller —
Lortzing — Erster Luftballon — Goldene Kugel — Gewerbeleiß —
Reorganisator der Oper — Mozartplatz — Richard Wagner bei Makart
„Tannhäuser“ Hallenarie
Staatsopernsängerin Gerda SCHEYRER