

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Mittwoch, den 24. November 1954, 19.30 Uhr

Zyklus IIb / 2. Konzert

HANS ERICH APOSTEL
geb. 1901

Intrada (U)

MAURICE RAVEL
1875—1937

Don Quichotte à Dulcinée (E)
Chanson romanesque
Chanson épique
Chanson à boire

RICHARD STRAUSS
1864—1949
Ehrenmitglied der Wiener
Konzerthausgesellschaft

Also sprach Zarathustra, Tondichtung
Violinsolo: Walter Schneiderhan

WOLFG. AMAD. MOZART
1756—1791

Violinkonzert, A-Dur, K.-V. 219
Allegro aperto
Adagio
Rondeau. Tempo di Menuetto

LUDWIG VAN BEETHOVEN
1770—1827

V. Symphonie, c-moll, op. 67
Allegro con brio
Andante con moto
Allegro
Allegro

Ausführende:

GERARD SOUZAY, Bariton
ARTHUR GRUMIAUX, Violine
DIE WIENER SYMPHONIKER

Dirigent:

F R I T Z Z A U N

Großer Konzerthausaal Mittwoch, den 8. Dezember 1954, 19.30 Uhr

Zyklus IIb / 3. Konzert

R. Strauss: „Don Juan“, Burleske für Klavier und Orchester
de Falla: Nächte in spanischen Gärten, Suite aus „Der Dreispitz“

Die Wiener Symphoniker

FRIEDRICH GULDA, Klavier

Dirigent: **ATAULFO ARGENTA**