



Montag, 29. November 1954

Beginn: 19.30 Uhr

Schubertsaal

Akademie blinder Künstler

Ausführende:

Grete Simon — Sopran, Lotte Swoboda — Geige

Josef Misar — Klavier

Begleitung: Prof. Hermann Nordberg

PROGRAMM:

J. Brahms Variationen und Fuge op. 24 über ein Thema von
Händel. J. Misar

R. Schumann Aufträge
Schneeglöckchen
Schöne Fremde

J. Brahms Nachtigall
Am Sonntag Morgen
Meine Liebe ist grün G. Simon

E. Grieg Sonate C - moll op. 45
Allegro molto ed appassionato
Allegretto espressivo alla Romanza
Allegro animato L. Swoboda

PAUSE

L. v. Beethoven Rondo a capriccio op. 129
„Wut über den verlorenen Groschen“
Polonaise C - dur J. Misar

Cl. Debussy Les Chloches
Mandoline

J. Marx Marienlied
Nocturno
Maienblüten G. Simon

A. Rubinstein Romanze Es - dur op 44 Nr. 1
N. Paganini Sonate 12 E-moll L. Swoboda

Programmänderungen vorbehalten

Preis des Programmes S 1.—

Flügel: Bösendorfer