

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Dienstag, den 30. November 1954, 19.30 Uhr

Zyklus IV / 3. Konzert

JOSEPH HAYDN

1732—1809

Streichquartett, G-Dur, op. 77, Nr. 1

Allegro moderato

Adagio

Menuett. Presto

Finale. Presto

PAUL HINDEMITH

geb. 1895

Ehrenmitglied der Wiener  
Konzerthausgesellschaft

Streichquartett, Es-Dur, Nr. 5

Sehr ruhig und ausdrucksvoll

Lebendig und sehr energisch

Ruhig. Variationen

Breit und energisch

JOHANNES BRAHMS

1833—1897

Streichsextett, B-Dur, op. 18

Allegro ma non troppo

Tema con variazioni: Andante ma  
moderato

Scherzo: Allegro molto

Rondo: Poco allegretto e grazioso

Ausführende:

DAS

WIENER KONZERTHAUSQUARTETT

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Anton Kamper, 1. Violine

Carl Maria Titze, 2. Violine

Erich Weis, Viola

Franz Kvarda, Violoncello

Mitwirkende:

Ferdinand Stangler, Viola

Günther Weis, Violoncello

Mozart-Saal

Dienstag, den 4. Jänner 1955, 19.30 Uhr

Zyklus IV / 4. Konzert

Mozart: Divertimento, D-Dur, K.-V. 334

Bruckner: Streichquintett, F-Dur

DAS WIENER KONZERTHAUSQUARTETT