

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Sonntag, den 5. Dezember 1954, 19.30 Uhr

VIOLONCELLO-ABEND

GASPAR CASSADO

Am Klavier: HELMUT BARTH

FERRUCCIO BUSONI

1866—1924

Zwölf kleine Variationen

SERGEJ RACHMÁNINOW

1873—1943

Sonate, g-moll, op. 19

Introduction — Allegro molto

Allegro scherzando

Andante cantabile

Allegro mosso

JOHANN SEBASTIAN BACH

1685—1750

Suite, für Violoncello, c-moll, Nr. 5

Präludium und Fuge

Allemande — Courante

Sarabande — Gavotte I, II

Gigue

JEAN BAPTIST BREVAL

1756—1825

Sonate, G-Dur, Nr. 5

Allegro giocoso

Andante cantabile

Rondo (Allegro non tanto)

Klavier: Bösendorfer