



Sonntag, den 30. Jänner 1955

Beginn 16 Uhr

Schubertsaal

Klavierabend Josef Misar

Mitwirkend: Das Bartosch-Quartett

(Alex Hans Bartosch, Karl Kainrath, Josef Bartosch, Hans Zwölfer)

Program m :

J. Haydn Variationen in f-moll
L. v. Beethoven Rondo a capriccio, op. 129 (Die Mut über den
verlorenen Groschen) J. Misar

F. Dvorak Klavierquintett in A-dur, op. 81
a) Allegro ma non tanto
b) Dumka andante con moto
c) scherzo furiant, molto vivace
d) finale allegro J. Misar und das Bartosch-Quartett

P a u s e

Fr. Schubert Phantasiesonate in G-dur, op. 78
a) Molto moderato e cantabile
b) Andante
c) Menuetto, allegro moderato
d) Allegretto J. Misar

M. Kässmayer Drei Volksliedbearbeitungen für Streichquartett
a) „Das schwäbische Brünnele“
b) „Abschied“
c) „Der Zimmergesell“ Das Bartosch-Quartett

Fr. Chopin Nocturne in f-dur, op. 15, Nr. 1
A. Grünfeld Soitée de Dienne, Konzertparaphrase über
Johann Straußmelodien, op. 56 J. Misar

flügel: Bösendorfer