

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Sonntag, den 30. Jänner 1955, 19.30 Uhr

Zyklus IIa / 3. Konzert

ANTON BRUCKNER
1824—1896

Motetten
Locus iste
Christus factus est
Virga Jesse
Os justi
Ave Maria

FRANZ SCHUBERT
1797—1828

Messe in Es-Dur, für Soli, Chor und
Orchester

Ausführende:

DIE WIENER SINGAKADEMIE
DER WIENER KAMMERCHOR
DAS KAMMERORCHESTER DER
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GEORGIA LASTER, Sopran
GERTRUDE SCHRETTNER, Alt
HERBERT HANDT, Tenor
KURT EQUILUZ, Tenor
JAMES LOOMIS, Baß

Dirigent:

HANS GILLESBERGER

Großer Konzerthausaal Mittwoch, den 9. Februar 1955, 19.30 Uhr

Zyklus IIa / 4. Konzert

DIETRICH FISCHER-DIESKAU

JÖRG DEMUS, Klavier

Johannes Brahms: Romanzen nach L. Tieks „Die schöne Magelone“

Sprecherin der Novelle **KÄTHE GOLD**