

Donnerstag, den 31. März 1955

Beginn 19:30 Uhr



Schubertsaal

Akademie blinder Künstler

Ausführende:

Otto Binder, Klavier — Karl Reinhardt, Geige

Karl Seifert, Bariton

Begleitung: Prof. Hermann Nordberg

PROGRAMM:

- | | | |
|--------------------------|--|--------------|
| Fr. Chopin | Andante spianata und grand Polonaise | O. Binder |
| H. Wolf | Auf ein altes Bild
Herr, was trägt der Boden hier
Lied eines Verliebten
Auftrag | K. Seifert |
| C. Saint-Saens | Havanaise op. 83 | K. Reinhardt |

PAUSE

- | | | |
|--------------------------|---|--------------|
| J. Turina | Der Zirkus
1. Einzug
2. Jongleur's
3. Kunstreiterin
4. Der dressierte Hund
5. Clown's
6. Trapezkünstler | O. Binder |
| L. Jamöck | Leise Lieder
Ein Rosenzweig
Lied des Knechtes
Glückliche Reise | K. Seifert |
| J. Such-Kocian | Liebeslied op. 7 | |
| J. Hubay | Hejre Cati, Scene u. Czardasch | K. Reinhardt |

Programmänderungen vorbehalten

Preis des Programmes S 1.—

Flügel: Bösendorfer