



„Wir laden ein“

ES WIRKEN MIT:

HEDY FASSLER
DOLORES LING
CHRIS ULBERTSON
ELSE RAMBAUSEK
GERT TÜRNER
FERRY GRAF

KARL TERKAL
TONI NIESSNER
BOB MARTIN
ERICH DÖRNER
JÖRG MARIA BERG
SANGUINIKER-QUARTETT

CHORVEREINIGUNG JUNG-WIEN
HENRIETTE ALSEN, ROSEMARIE ISOPP, ILSE REITMEIER,
MARY SNYDERS

ES SPIELT DAS VERSTÄRKTE
KLEINE WIENER RUNDFUNKORCHESTER
UNTER DER LEITUNG VON
CHARLY GAUDRIOT UND CARL DE GROOF
SOLIST: THEO FERSTL

SAMSTAG, 16. APRIL 1955, 19.30 UHR
GROSSER KONZERTHAUSSAAL

PREIS S 1,30

I. Teil

Wir laden ein

Was eine Frau im Frühling träumt
von Walter Kollo

Frühjahrsparade

von Robert Stolz

Hedy Faszler

Vom Sekt sind die Geigen berauscht, von Ernst Wolf

Toni Niebner

Ich hab' so komische Träume, von L. K. Starker

Veronika, der Lenz ist da

von Walter Jurmann

Hedy Faszler - Toni Niebner

„Eine Frühlingsfahrt im Wonnemonat Mai“, von Karl Föderl
„Gib's in Wien a Hetz...“ von Robert Stolz

Sanguiniker-Quartett

Gert Tümmel

Humor und Parodie

Karl Terkal

Ja, das alles auf Ehr', a. d. Operette „Der Zigeunerbaron“
von Johann Strauss
„Der Lenz“, von Hildach

PAUSE

Nächste öffentliche Veranstaltung „Wir laden ein“ zum Muttertag am Samstag, 7. Mai 1955, 19.30 Uhr
Großer Konzerthausaal

II. Teil

Beschwingter Auftakt

von Carl de Groof

Erinnerungen an Wien, Wiener Melodien in neuem Gewand
Bearbeitung Carl de Groof

Jörg Maria Berg

„He Rumba Rita“, von Heinz Sitta

Chris Albertson

„Mehr will ich nicht von dir“, von Lindemann - Stute
„Papa loves Mambo“, von Al Hoffmann

O mein Papa

von Paul Burkhart
Trompeten-Solo: Theo Ferstl

Ferry Graf

„Hey, Joe!“ von Heinz Neubrand
„Die Mädchen aus der Walachai“, von Jan Husarek

Dolores Ring

„Der Hein liebt die See“, von Friedrich Wille
„Renl“, von Carste - Gaze

Bob Martin

„Sterne sind Boten unserer Liebe, von Gerhard Winkler
„Ganz Paris träumt von der Liebe“, von Cole Porter

Schlagerreigen

Finale

Programmänderung vorbehalten