



# *„Wir laden ein“*

ES WIRKEN MIT:

ELSE LIEBESBERG  
RENATE HOLM  
LIANE AUGUSTIN  
ELSE RAMBAUSEK  
ILSE REITMEIER

ERICH KAUFMANN  
MAXI BÖHM  
HANS PUTZ  
ERICH DÖRNER  
LISELOTTE RUPP

DIE WIENER SÄNGERKNABEN

ES SPIELT DAS VERSTÄRKTE  
KLEINE WIENER RUNDFUNKORCHESTER  
UNTER DER LEITUNG VON  
HORST WINTER UND CHARLY GAUDRIOT

SAMSTAG, 7. MAI 1955, 19.30 UHR  
GROSSER KONZERTHAUSSAAL

PREIS S 1,30

## I. Teil

„El Relicario“, Pasa doble von José Padilla

### Die Wiener Sängerknaben

Leitung: Gerhard Track

### Eise Liebesberg

„Einst träumte meiner seligen Base“ Romanze und Arie  
aus der Oper „Der Freischütz“ von Carl Maria von Weber  
„Musette-Walzer“ aus der Oper „La Bohème“ von G. Puccini

### Hans Dutz

### Erich Kaufmann – Eise Liebesberg

„Laß er doch hören“, Duett aus der Oper „Der Wilschütz“  
von Albert Lortzing

Paraphrase über das Lied „Madonna, du bist schöner als der Sonnenschein“  
von Katscher-Totzauer

### Liane Augustin

„Kokettier' nicht mit mir“ von Erwin Hallelitz  
„Wie man sich aus Liebe ändern kann“ von Erwin Hallelitz  
„Frauen sind wie Rosen“ von Hans Lang

### Erich Kaufmann

„Marschlied“ aus der Operette „Der Zigeunerbaron“ von Johann Strauss  
„Leopoldin“, aus der Operette „Drei Wünsche“ von C. M. Ziehrer

PAUSE

## II. Teil

### Musik und Humor am laufenden Band!

Mit

Renate Holm

Horst Winter

Maaxi Böhm

Programmänderung vorbehalten