



WIENER KONZERTHAUS
M O Z A R T S A A L

Tanz-Abend
GERHARD SENFT

AM FLÜGEL: RUDOLF BIBL

SPRECHER: EDGAR KELLING



DIENSTAG, 10. MAI 1955

BEGINN: 20 UHR

PROGRAMM

STUDIEN

Vivace	Křenek
Allegretto	Kodaly
Allegro	Bartok

Milhaud: ROMANCE

GESTALTEN DES ELENDS

Hinter Stacheldraht	* * *
Der Betteljunge	Honegger
Der Idiot	Bibl

Honegger: DEUX PIECES

DIE WEISE VON LIEBE UND TOD

Musik von Waldemar Bloch
Nach der Dichtung von Rainer Maria Rilke:

- Der Ritt
- Das Wachtfeuer
- Das Schloß
- Die Schlacht

PAUSE

DER TÄNZER UNSERER LIEBEN FRAU

Legende aus dem 12. Jahrhundert,
nachgedichtet von Wilhelm Herz,
Musik nach mittelalterlichen Weisen

Casella: BOLERO

FREUDE AM TANZ

Rumänische Tänze	Bartok
Ungarische Weise	Kodaly
Tanz mit dem Tambourin	Rossini

Gershwin: PRELUDES

ABENDS IN EINER GROSSEN STADT

Musik von George Gershwin
Nach der Arbeit — Auf der Straße — Rendezvous —
In der Bar — Im Park