

ÖSTERREICHISCHES JUGENDROTKREUZ



LANDESLEITUNG WIEN

Gemeinsame Veranstaltung
des Österreichischen Jugendrotkreuzes, Landesleitung Wien,
und der Akademie für Musik und darstellende Kunst in Wien

Festakademie

zum

„TAG DES GUTEN WILLENS“

Donnerstag, den 12. Mai 1955, 15 Uhr

Großer Saal des Wiener Konzerthauses

„Alle sind Brüder“
(Henry Dunant)

Ausführende:

Studierende der Akademie für Musik und
darstellende Kunst in Wien

Gesamtleitung:

Präsident Prof. Dr. Hans Sittner

VORTRAGSFOLGE:

Wolfgang Amadeus Mozart Fantasia F-Moll, K. V. 608 Herbert Tachezi, Orgel
(Klasse Prof. Alois Forer)

34. Radiobotschaft der Kinder von Wales an die Welt zum „Tag des Guten Willens“
(Abteilung für Schauspiel und Regie
Reinhardt-Seminar)

Fritz Kreisler Liebesleid Leander Pfeiler, Violine
Pablo de Sarasate Zigeunerweisen (Klasse Prof. Ernst Morawec)
Liane Saar, Klavier
(Klasse Prof. Richard Hauser)

Johann Sebastian Bach Bist du bei mir Mini Engela-Coertse,
Franz Schubert Auf dem Wasser zu singen Sopran (Opernklasse
Prof. Josef Witt)

Wolfgang Amadeus Mozart Arie der Konstanze a. d. Oper: Prof. Viktor Graef,
„Die Entführung aus dem Serail“ Klavier
Ruslana Antonowicz, Klavier
(Klasse Prof. Richard Hauser)

Jacobus Gallus Musica noster amor
1550—1591 (6-stimmiges Madrigal)

Josef Lechthaler Aus dem Zyklus: „Der Bauer“ op. 36
1891—1948
1. Weil der Tag nun fanget an
2. Vom Wald bin i füra

Joh. Nep. David Aus den „Zehn neuen Volksliedsätzen“
geb. 1895
1. Gar lieblich hat sich gesellet
2. Der Mayen
3. Es taget vor dem Walde
Schulkanorei der Abtlg.
für Musikerziehung
Dirigent: Xaver Meyer.

Franz Karl Ginzkey Der Weltenfeiertag
Rezeption: David Amann
(Abteilung f. Schauspiel u. Regie
Reinhardt-Seminar)

Tänze:
1. Danse classique
2. Kontraste
3. Zigeunerlager
4. „Delirien“-Walzer
Musik:
Tschalkowsky
Addinseil
Johann Strauß
Josef Strauß
Choreographie: Liesl Schneider
(Prüfungsarbeit zur Lehrprüfung)
Ausführende:
Studierende der Abteilung für Tanz

Schubert-Casadi Heinz Fußgänger, Cello
Daniel van Goens (Klasse Prof. Emanuel Brabec)
Allegretto grazioso
Scherzo op. 12
Ingrid Holzer, Klavier
(Klasse Prof. Dr. Josef Dichler)

Franz Schubert Gruppe aus dem Tartarus Helge Birkeland, Baß
Edvard Grieg Ich liebe dich (Klasse Prof. Wolfg. Steinbrück)
Gustav Nordquist Till Havs Klavier: Prof. Mimi Freissler

Josef Dichler Bolero Rudi Buchbinder, Liselotte Pribil
Franz Schubert Militärmarsch Klavier vierhändig
(Vorbereitungsklasse
Prof. Marianne Lauda)

Flügel: Bösendorfer.