KONZERTVEREINIGUNG BLINDER KÜNSTLER DES ÖSTERR. BLINDENVERBANDES
Wien VI, Mariahilfergürtel 4 Telephon B 28-5-10 Kl. 7

Dienstag, den 31. Mai 1955 Beginn 19.30 Uhr

Schubertsaal

Akademie blinder Künstler

Mitwirkend:
Cölestine Hafner — Sopran, Elfriede Holzer — Cembalo
Otto Binder — Klavier
Begleitung: Otto Binder

PROGRAMM:

J. P. Rameau	Menuett Gavotte mit Variationen	
M. Clementi	Sonatine op. 36, Nr. 6	E. Holzer
R. Schumann	Schneeglöckchen Frühlingsnacht Der Nußbaum Meine Rose Die Mondnacht Widmung	C. Hafner
R. Schumann	Phantasie, op. 17 unter dem Motto: „Durch alle Töne tönet vom bunten Erdentraum ein leiser Ton gezogen, für den der heimlich lauschet!“ a) durchaus phantastisch und leidenschaftlich b) langsam, getragen	O. Binder

PAUSE

J. S. Bach	Menuett Invention Nr. 12	
J. Haydn	Sonate Cis-moll	E. Holzer
G. Verdi	Scene, Lied und Ave Maria aus „Othello“	
A. Ponchielli	Arie aus „La gioconda“	C. Hafner
M. Ravel	Die trauernden Vögel Im Tal der Glocken Barken auf dem Ozean	O. Binder

Programmänderungen vorbehalten Preis des Programmes S 1.—

Flügel: Bösendorfer