

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

S C H U B E R T - S A A L

Dienstag, den 7. Juni 1955, 19.30 Uhr

KONZERT AUF ZWEI KLAVIEREN

GERTRAUD KUBACSEK — MARTHA HLADIK-
HOFHANSL

ERNA KANIAK-PICHL — NORBERT HARTL

JOHANNES BRAHMS

Sonate f-moll, op. 34b

Allegro non troppo

Andante, un poco adagio

Scherzo, allegro

Finale: Poco sostenuto — Allegro non
troppo — Presto non troppo

CLAUDE DEBUSSY

En blanc et noir

Avec emportement

Lent, Sombre

Scherzando

MANUEL INFANTE

Danses Andalouses

Ritmo

Grazia

JOSEF DICHLER

Vier Intermezzi

Schnell, mit Leidenschaft

Einfach

Anmutig bewegt

Schnell und rhythmisch

DARIUS MILHAUD

Scaramouche

Vif

Modéré

Brazileira

Klaviere: Bösendorfer