

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT  
Founded 1900

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Montag, den 13. Juni 1955, 19.30 Uhr

4. ORCHESTERKONZERT

Unter dem Protektorat des  
„American National Theatre and Academy“  
(ANTA)

JOHANN SEBASTIAN BACH  
1685—1750

Suite, D-Dur, Nr. 3

Ouverture

Air

Gavotte I

Gavotte II

Bourrée

Gigue

LUDWIG VAN BEETHOVEN  
1770—1827

7. Symphonie, A-Dur, op. 92

Poco sostenuto. Vivace

Allegretto

Presto

Allegro con brio

JOHANNES BRAHMS  
1833—1897

1. Symphonie, c-moll, op. 68

Un poco sostenuto — Allegro

Andante sostenuto

Un poco allegretto e grazioso

Adagio — Allegro non troppo ma con  
brio

Ausführende:

DAS  
PHILADELPHIA-ORCHESTER

(USA)

Dirigent:

EUGEN ORMANDY