

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Montag, den 20. Juni 1955, 19.30 Uhr

## 1. KAMMERKONZERT

ERNEST BLOCH  
geb. 1880

Concerto grosso Nr. 1 für Streichorchester  
und obligatem Klavier                      Erstaufführung  
Prelude  
Dirge  
Pastorale und rustic dances  
Fugue

BORIS BLACHER  
geb. 1903

Konzert für Streichorchester, op. 20,  
Sonate    Erstaufführung  
Scherzo  
Thema con Variazioni

RUDOLF WAGNER-RÉGENY  
geb. 1905

Orchestermusik mit Klavier (1935)  
Heftig gehämmert                              Erstaufführung  
Einfach, zart  
Freimütig, frisch — anmutig  
Bewegt

ARTHUR HONEGGER  
geb. 1892  
Ehrenmitglied der Wiener  
Konzerthausgesellschaft

Symphonie für Streichorchester (1941)  
Molto moderato — Allegro  
Adagio mesto  
Vivace non troppo

Ausführende:

DAS KAMMERORCHESTER DER  
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

HANS KANN, Klavier

Dirigent:

PAUL STRAUSS

Klavier: Bösendorfer