

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Donnerstag, den 23. Juni 1955, 19.30 Uhr

2. KAMMERKONZERT

ARCANGELO CORELLI  
1653—1713

Concerto grosso, F-Dur, op. 6, Nr. 2

Vivace  
Allegro  
Adagio  
Vivace  
Allegro  
Adagio  
Allegro  
Grave  
Andante largo  
Allegro scherzoso

FRANCESCO GEMINIANI  
1674—1762

Concerto grosso, c-moll, op. 3, Nr. 3

Adagio e staccato — Allegro  
Adagio  
Allegro

PIETRO ANTONIO FIOCCO  
18. Jahrhundert

Concerto, G-Dur, für Violoncello und  
Streichorchester

Allegro  
Moderato e grazioso  
Lento e molto espressivo  
Molto animato

Solist: Silvano Zuccarini

ALESSANDRO SCARLATTI  
1660—1725

Concerto, f-moll, Nr. 1, für Streichorchester

Grave  
Allegro  
Largo  
Allemanda (Allegro)

ARCANGELO CORELLI  
1653—1713

Sarabanda  
Giga e Badinerie

VIRGILIO MORTARI  
geb. 1902

Musica per archi

Ausführende:

SOCIETÀ CORELLI

Klavier: Bösendorfer