

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Freitag, den 24. Juni 1955, 19.30 Uhr

FESTLICHES SCHLUSSKONZERT

PELLEAS UND MELISANDE

Lyrisches Drama in fünf Akten und zwölf Bildern

von

Maurice Maeterlinck

Musik von

CLAUDE DEBUSSY

Konzertante Erstaufführung

Pelleas Pierre Mollet
Golo Bertrand Etcheverry
Arkel Frederick Guthrie
Yniold Laurence Dutoit
Ein Arzt Ljubomir Pantscheff
Mélisande Janine Micheau
Genoveva Rosette Anday

DIE WIENER SYMPHONIKER
DER WIENER KAMMERCHOR

Dirigent:

ANDRÉ CLUYTENS

Pause nach dem dritten Akt