



Montag, den 27. Juni 1955

Beginn 19 30 Uhr

Schubertsaal

Niederabend Fritz Kunz

Mitwirkend: Prof. Luise Walker, Gitarre

Lotte Swoboda, Violine

Begleitung: Prof. Hermann Nordberg

Program m :

f. Schubert	Die Wetterfahne Gefrorene Tränen Der Lindenbaum Frühlingstraum Der stürmische Morgen	f. Kunz
W. A. Mozart	Adagio E-dur, K. D. Nr. 261	
N. Paganini	Sonate Nr. 12, e-moll	L. Swoboda
C. Coewe	Tom, der Reimer Archibald Douglas	f. Kunz

P a u s e

Ch. Gounod	Ständchen	} aus „Margarethe“	f. Kunz
***	Rondo vom goldenen Kalb		
***	Zwei Negro-Spirituals		
J. S. Bach	Kleines Präludium für die Laute		
f. Sor	Variationen über ein Thema von Mozart		
f. Tarrega	Recuerdos de la Alhambra		
J. Albeniz	Granada	Prof. L. Walker	
W. A. Mozart	Registerarie aus „Don Giovanni“		
A. Cortzinger	„Fünftausend Taler“ aus „Der Wildschütz“	f. Kunz	

flügel: Bösendorfer

Programmänderungen vorbehalten

Preis des Programmes S 1.—

Frau Prof. Luise Walker (Akademie für Musik und darstellende Kunst) hat sich in liebenswürdiger Weise für dieses Konzert uneigennützig zur Verfügung gestellt.