

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

S C H U B E R T - S A A L

Dienstag, den 4. Oktober 1955, 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D

LADISLAUS PIEKARZ

WOLFG. AMAD. MOZART

Phantasie, d-moll, K.-V. 397

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonate, Es-Dur, op. 7

Allegro molto con brio

Largo con gran espressione

Allegro

Rondo: Poco allegretto e grazioso

FRANZ SCHUBERT

Sonate, B-Dur, op. posth.

Molto moderato

Andante sostenuto

Scherzo: Allegro vivace con delicatezza

Allegro, ma non troppo

---

LADISLAUS PIEKARZ

Phantasie in D (1954)

Sonatine in A (1955)

Tempo di Menuetto

Lento assai

Postludium (quasi organo)

BÉLA BARTÓK

Fünf Stücke aus dem „Mikrokosmos“

5. Band

JOHANN SEBASTIAN BACH

Chromatische Phantasie und Fuge

Klavier: Bösendorfer