

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 2. Dezember 1955, 19.30 Uhr

K A M M E R M U S I K A B E N D

ALFREDO CASELLA

Serenata, für Klarinette, Fagott, Trompete,
Violine und Cello

Marcia. Allegro vivace e ritmico

Minuetto. Allegretto grazioso

Notturmo. Lento grave

Gavotta. Molto vivace e spiritoso

Cavatina. Adagio molto e sentimentale

Finale. Vivacissimo alla napoletana

ALFRED PRINZ

„Capriccio“ für zwei Klarinetten, Horn und
Fagott (1954) Uraufführung

Allegro giocoso

Andante

Allegretto comodo

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Septett Es-dur op. 20

Adagio — allegro con brio

Adagio cantabile

Tempo di Menuetto

Tema con Variazioni — Andante

Scherzo: Allegro molte e vivace

Andante con moto alla Marcia — Presto

Ausführende:

OLGA BUTUK, Violine

HELMUT WEIS, Bratsche

WERNER ADLER, Violoncello

ALFRED PLANYAVSKY, Kontrabaß

ALFRED PRINZ, KARL POLLAK, Klarinette

KARL DVORAK, Fagott

WOLFGANG TOMBOCK, Horn

JOSEF HELL, Trompete