

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT - SAAL

Freitag, den 9. Dezember 1955, 19.30 Uhr

KLAVIERABEND

Helen und Karl Ulrich Schnabel

WOLFG. AMAD. MOZART

Andante mit fünf Variationen für Klavier zu vier Händen, K.-V. 501

FRANZ SCHUBERT

Sonate, B-Dur, op. 30
Allegro moderato
Andante con moto
Allegretto

CARL MARIA v. WEBER

Tema Variato, g-moll, op. 60/7
Adagio, As-Dur, op. 10/5
Rondo, B-Dur, op. 60/8

GEORGES BIZET

Aus „Jeux d'enfants“
Trompette et Tambour

CLAUDE DEBUSSY

Aus „Six épigraphes antiques“
Pour invoquer Pan, dieu du vent d'été

MAURICE RAVEL

Aus „Ma Mere L'oye“
Laideronnette, Impératrice des Pagodes

JOHANNES BRAHMS

Drei Ungarische Tänze
Nr. 17 — Andantino
Nr. 11 — Poco Andante
Nr. 2 — Allegro non assai

JOHAN FRANCO

Hymne

RICHARD MAXFIELD

Kleine Stücke, op. 17

FELIX

MENDELSSOHN-BARTHOLDY

Allegro Brillant, A-Dur, op. 92

Klavier: Bösendorfer

