Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

S C H U B E R T - S A A L

Samstag, den 10. Dezember 1955, 19.30 Uhr

MUSIK FÜR VIOLA D'AMORE

ATTILIO ARIOSTI

II. Sonate für Viola d'Amore und Klavier
Cantabile. Allegro
Adagio
Menuett

FRIEDRICH WILHELM RUST

Aria con variazioni
für Viola d'Amore und Klavier

JOHANN SEBASTIAN BACH

„Auch mit gedämpften schwachen Stimmen“
Rezitativ und Arie für Sopran, Viola
d'Amore und Klavier, aus der Kan-
tate „Schwingt freudig euch empor“

ARISTIDES MANOWARDA

Phantasiestück
Scherzo
Rondo
für Viola d'Amore und Klavier

KARL STANITZ

Sonate für Viola d'Amore und Klavier

KARL STUMPF

Improvisationen für Viola d'Amore allein

JOSEF EYBLER

Arie aus einer Schäferspielkantate
„Wenn ich meine Lämmer weide“
für Sopran, Viola d'Amore und Klavier

HENRI CASADESUS

Sieben Préludes für Viola d'Amore
und Klavier

Ausführende:

KARL STUMPF, Viola d'Amore

INGRID IPSEN, Sopran

MAX KUNDEGRABER, Klavier

Klavier: Bösendorfer