

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

M O Z A R T - S A A L

Montag, den 12. Dezember 1955, 19.30 Uhr

ORCHESTERKONZERT

J. PH. RAMEAU

Suite für Streichorchester

L'Egyptienne

Menuet

Rondeau

Rigaudon

Gigue en Rondeau I

Gigue en Rondeau II

WOLFG. AMAD. MOZART

Klavierkonzert, Es-Dur, K.-V. 271

Allegro

Andantino

Rondo — Menuetto

ERMANNO WOLF-FERRARI

Concertino für Englischhorn, op. 34

Preludio

Capriccio

Adagio

Finale

Erstaufführung

OTTORINO RESPIGHI

Antiche danze ed Arie, III. Suite

Italiana (Ignoto XVI. Jahrhundert)

Arie di Corte (Gio. Batt. Besardo)

Siciliana (Lodovico Roncalli 1692)

Passacaglia (Lodovico Roncalli 1692)

Ausführende:

DAS KAMMERORCHESTER DER
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

RUSLANA ANTONOVIC, Klavier

HERBERT SZABO, Englischhorn

Dirigent:

HERMANN v. MOREAU

Klavier: Bösendorfer