

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

S C H U B E R T - S A A L

Freitag, den 30. Dezember 1955, 19.30 Uhr

WOLFG. AMAD. MOZART  
1756—1791

JOHANN SEBASTIAN BACH  
1685—1750

Langsame Einleitung und Fuge für Streich-  
trio, F-Dur, K.-V. 404a

Adagio

Fuga — Vivace

MAX REGER

1873—1916

Klavierquartett, a-moll, op. 133

Allegro con passione (non troppo Allegro)

Vivace

Largo con gran espressione

Allegro con spirito

LUDWIG VAN BEETHOVEN  
1770—1827

Streichtrio, G-Dur, op. 9, Nr. 1

Adagio — Allegro con brio

Adagio, ma non tanto, e cantabile

Scherzo — Allegro

Presto

ANTONIN DVORAK

1841—1904

Terzett für zwei Violinen und Viola, C-Dur,  
op. 74

Introduzione — Allegro, ma non troppo

Larghetto

Scherzo — Vivace

Tema con Variazioni — Poco Adagio —  
molto Allegro

Ausführende:

## DAS WIENER STREICHTRIO

WOLFGANG PODUSCHKA, Violine

HELMUT WEIS, Viola

OTTO BLECHA, Violoncello

Mitwirkend:

JORG DEMUS, Klavier

FRIEDRICH LEITERMÉYER, Violine

Klavier: Bösendorfer