

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 2. März 1956, 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D

BRANKA MUSULIN

JOH. SEB. BACH
1685—1750

Chromatische Fantasie und Fuge

CÉSAR FRANCK
1822—1890

Prélude, Choral et Fugue

MAURICE RAVEL
1875—1937

Tombeau de Couperin

Prélude
Fugue
Forlane
Rigaudon
Menuet
Toccata

FRÉDÉRIC CHOPIN

Sonate, b-moll, op. 35

Grave. Doppio movimento
Scherzo. Allegro energico
Marcia funèbre
Presto

Klavier: Steinway