

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

S C H U B E R T - S A A L
Dienstag, den 13. März 1956, 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D

J E N Ö L É N Y E I

JOHANN SEBASTIAN BACH Praeludium und Fuge, b-moll
aus dem Wohltemperierten Klavier, Band I

WOLFG. AMADEUS MOZART Sonate für Klavier, C-Dur, K.-V. 279
Allegro
Andante
Allegro

JOHANNES BRAHMS Variationen und Fuge
über ein Thema von Händel

ROBERT SCHUMANN Fantasiestücke
Des Abends
Traumes Wissen

FRÉDÉRIC CHOPIN Berceuse, op. 57
Ballade, f-moll, Nr. 4

CLAUDE DEBUSSY Reflets dans l'eau

ZOLTAN KODALY Volkslied der Szekely
Die Szekely sind die Bevölkerung von Siebenbürgen,
die durch Not und Leid ihre Traurigkeit in diesem
Stück sehr tragisch fühlen lassen.

BÉLA BARTÓK Alte ungarische Tanzweisen

Klavier: Bösendorfer