KONZERTVEREINIGUNG BLINDER KÜNSTLER DES ÖSTERR. BLINDENVERBANDES

Wien VI., Mariahilfer Gürtel 4 – Telefon B 28-5-10, Klappe 7

Mittwoch den 4. April 1956 Beginn 19·30 Uhr

Schubertsaal

Violinabend Karl Reinhardt

Mitwirkend:

Kammerschauspieler Prof. Fred Liewehr — Rezitation

Ilse Lucan — Klavier. Begleitung: Prof. Norbert Hitz

PROGRAMM:

W. A. Mozart . . . . . Violinkonzert A-Dur, K. V. 219

Allegro aperto
Adagio
Rondo di minuetto

K. Reinhardt

J. S. Bach . . . . . Präludium und Fuge in G-Dur aus dem wohltemperierten Klavier, 2. Teil

Präludium und Fuge in C-Moll aus dem wohltemperierten Klavier, 2. Teil

L. v. Beethoven . . . . . 6 Variationen über „Nel cor piu" von Paisiello

I. Lucan

W. A. Mozart-Burmester . . . . Menuett D-Dur

W. A. Mozart-Kreisler . . . . . Rondo

K. Reinhardt

PAUSE

M. Bruch . . . . . Adagio aus dem Violinkonzert G-Moll op. 26

Suk-Kocian . . . . . Pisen lásky op. 7

K. Reinhardt

Rezitation . . . . . Kammerschauspieler Prof. Fred Liewehr

P. de Sarasate . . . . . Andalusische Romanze

C. Saint-Saens . . . . . Der Schwan

J. Hubay . . . . . Hejre Kati (Czene und Czardas)

K. Reinhardt

Flügel: Blüthner

Programmänderungen vorbehalten

Preis des Programmes S 1.–