

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Sonntag, den 29. April 1956, 19.30 Uhr

EDUARD WERTHEIM-KREMSER Rhapsodie für Klavier und Streich-
geb. 1902 orchester

Alfred Kremela, Klavier

CESAR BRESGEN
geb. 1913

Konzert für Klavier und Orchester

Allegro
Molto lento
Vivace

Cesar Bresgen, Klavier

HANS PLESS
geb. 1884

Suite für Violoncello, Streichorchester und
Klavier

Allegro moderato
Allegretto grazioso
Adagio-mosso — Adagio
Andantino ritmico
Allegro con brio

Robert Scheiwein, Violoncello

IGOR STRAWINSKY
geb. 1882

Dumbarton Oaks, Concerto in Es für
Kammerorchester

Ehrenmitglied der Wiener
Konzerthausgesellschaft

Tempo giusto
Allegretto
Con moto

Ausführende:

CESAR BRESGEN, Klavier
ALFRED KREMELA, Klavier
ROBERT SCHEIWEIN, Violoncello

DAS KAMMERORCHESTER DER
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Dirigent:

MICHAEL HUTTERSTRASSER

Klavier: Bösendorfer