
CHOR- KONZERT

IM MOZARTSAAL DES WIENER KONZERTHAUSES

SAMSTAG, DEN 1. SEPTEMBER 1956 BEGINN 19.30 UHR

MITWIRKENDE

CHOR DER WIENER GEWERKSCHAFTSJUGEND

Dirigent: Erwin Weiss

JUNIORENCHOR DER LONDON CO-OPERATIVE SOCIETY

Dirigent: Ernest Freestone

Am Flügel: Ceinwen Parker

Elli Lewinsky..... Cello
Josef Frechinger.... Gesang
Otto Pecha..... Klavier
Herta Kraus..... Sprecherin

PROGRAMM

ORLANDO DI LASSO	Landsknechtstündchen	TSCHECHISCHES VOLKSLIED	Der Bauernprotz (Chorsatz von F. Petýrek)
HEINRICH ISAAC	Innsbruck, ich muß dich lassen	VOLKSLIED	Oh no John
HENRY PURCELL	Sound the trumped	WALISISCHES VOLKSLIED	Suo gan
ALTENGLISCHE MELODIE	Greenleeves	VOLKSLIED	Dashing away
SHELD'S, ARRANGEMENT B. BRITTEN	Ploughboy	NEGRO SPIRITUAL	My Lord, what a morning
IVAN LUKACIC	Cantata Domino	ITALIENISCHES VOLKSLIED	Voga, voga . . .
JOSEF FRIEDRICH DOPPELBAUER	3 Gesänge nach Worten von Wilhelm Busch a) Bewaffneter Friede b) Ein Blümlein fein c) Es sitzt ein Vogel auf dem Leim	GEORGE GERSHWIN	"I can't sit down", aus der Negeroper "Porgy and Bess"
THOMAS MORLEY	Now is the month of Maying	PETER FALK	The Sunshine (Wanderlied)
C. W. GLÜCK	What is Life? (Solo, gesungen von Barbara Shelley)	Cellovorträge	
Cellovorträge		J. BIRKENSTOCK	Largo
ARMIN KAUFMANN	Ballade	CAMILLE SAINT-SAËNS	Der Schwan
PAUL HINDEMITH	Capriccio	SCHOTTISCHE MELODIE	Charly is my darling
ERWIN WEISS	Hymnus (Arbeitsrage) für gemischten Chor nach Worten von Josef Luitpold	JOHN IRELAND	Sea Fever
		BENJAMIN BRITTEN	Sammy's Bath
		JOHANN STRAUSS	Tritsch-Tratsch (Bearbeitung Urbanek-Hujer)
		JOHANN STRAUSS	Unter Donner und Blitz (Bearbeitung Weiss- Adamerz)
ERWIN WEISS	PAUSE		
VOLKSLIED	Tanzliedchen		
	Daß du mein Liebster bist		