

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Sonntag, den 7. Oktober 1956, 19.30 Uhr

Zyklus I / 1. Konzert

JOHANN SEBASTIAN BACH

1685—1750

HOHE MESSE IN H-MOLL

Ausführende:

MARIA STADER, Sopran

MARGA HÖFFGEN, Alt

HEINZ MARTEN, Tenor

HEINZ REHFUSS, Baß

FREIBURGER BACH-CHOR

SYMPHONIE-ORCHESTER WINTERTHUR

Instrumentalsolisten:

Peter Rybar, Violine, Martin Würmli, 1. Flöte, Regula Staub, 2. Flöte, Egon Parolari, 1. Oboe und Oboe d'amore, Hans Steinbeck, 2. Oboe, Albert Klinko, Horn, Jean Venos, Bachtrompete, Antonio Tusa, Continuo-Violoncello, Kurt Heinz Stelze, Cembalo, Liselotte Penzien, Orgel

Dirigent:

THEODOR EGEL

