

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 12. Oktober 1956, 19.30 Uhr

Zyklus V / 2. Konzert

ROBERT SCHUMANN

1810—1856

Streichquartett, A-Dur, op. 41, Nr. 3

Andante espressivo — Allegro molto
moderato

Assai agitato

Adagio molto

Finale. Allegro molto vivace

HUGO WOLF

1860—1903

Sechs Lieder aus dem

Italienischen Liederbuch

Benedeit die sel'ge Mutter

Gesegnet sei, durch den die Welt entstand

Daß doch gemalt all' deine Reize wären

Heb auf dein blondes Haupt

Und willst du deinen Liebsten

sterben sehen

Hoffärtig seid Ihr, schönes Kind

Italienische Serenade, G-Dur
für Streichquartett

EGON KORNAUTH

geb. 1891

Ehrenmitglied der Wiener
Konzerthausgesellschaft

Lockung

Ganz im Geheimen

Herbst

Versunkenheit

GUSTAV MAHLER

1860—1911

Ich bin der Welt abhanden gekommen

Rheinlegendchen

JOSEPH MARX

geb. 1882

Ehrenmitglied der Wiener
Konzerthausgesellschaft

Erinnerung

Waldseligkeit

Ausführende:

ANTON DERMOTA, Tenor

HILDE BERGER-WEYERWALD, Klavier

DAS WIENER KONZERTHAUSQUARTETT

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Anton Kamper, 1. Violine

Carl Maria Titze, 2. Violine

Erich Weis, Viola

Richard Krotschak, Violoncello

Klavier: Bösendorfer