

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 26. Oktober 1956, 19.30 Uhr

1. Abonnementkonzert des Wiener Kammerorchesters

JEAN-PHILIPPE RAMEAU

1683—1764

Premier Concert en Sextuor

La Coulicam

La Livri (Rondeau gracieux)

Le Vézinet

JOHANN SEBASTIAN BACH

1685—1750

Violinkonzert E-Dur

Allegro

Adagio

Allegro

MICHAEL HAYDN

1737—1806

Divertimento D-Dur

Marcia (Andantino)

Allegro molto

Menuetto (Allegretto)

Rondo (Andante)

Finale (Lieto assai)

FRANZ SCHUBERT

1797—1828

Rondo A-Dur für Violine und Streicher

Adagio — Allegro giusto

RICHARD STRAUSS

1864—1949

Duett-Concertino für Klarinette

und Fagott mit Streichorchester und Harfe

Allegro moderato

Andante

Rondo (Allegro ma non troppo)

NIKOS SKALKOTTAS

1904—1949

Fünf griechische Tänze
für Streichorchester (E)

Epirotikos

Kretikos

Tsamikos

Arkadikos

Kleftikos

Ausführende:

ANTON FIETZ, Violine

RICHARD SCHONHOFER, Klarinette

LEO CERMAK, Fagott

DAS KAMMERORCHESTER DER
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
(WIENER KAMMERORCHESTER)

Dirigent:

P A U L A N G E R E R